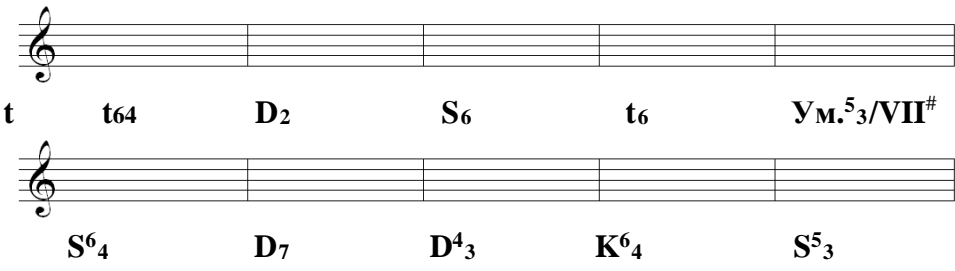


<b>Домашние задания на 06.03-11.04</b> <b>Преподаватель Соколовская Ж.В.,</b> <b>адрес направления ответов на письменные задания:</b> <a href="mailto:sokolovskaja.zhanna@gmail.com">sokolovskaja.zhanna@gmail.com</a> или WhatsApp(8-916 115 19 36)	
<b>1(8) ПП</b>	Сольфеджио: 1. Р.Т. стр.35-37, уроки №17 и №18 2. стр.42-43, № 79-наизусть с дирижированием. 3. Гаммы: До, Ре, Фа и Соль мажор играть и петь по схемам. Слушание музыки: Ж.Бизе «Волчок». Сделать карточку композитора, слушать пьесу.
<b>2(8) ПП</b>	Сольфеджио: 1. Р.Т.стр.33, урок №19 2. стр.42-43, №79 наизусть и ритмическим аккомпанементом. 3. Гаммы: До, Ре, Фа, Соль, Си-бемоль мажор и их параллельные тональности играть и петь по схемам. Слушание музыки: П.И.Чайковский. Фрагмент из балета «Спящая красавица». Сделать карточку композитора, слушать пьесу, задания в учебнике.
<b>2(5) ПП</b>	Сольфеджио: 1. Р.Т. № 43-45. 2. № 269 наизусть с дирижированием (сделать видео и прислать). Муз. литература: Стр.151-152, читать и составить небольшой конспект по теме .
<b>6(7)</b>	Сольфеджио: 1.стр.22-23, №44-45. Типы трезвучий играть и петь от любых нот. 2. № 526-контр.сдача наизусть(сделать видео и выслать) 3. Двухголосие № 112 Муз. литература: П.И.Чайковский. Первая симфония «Зимние грёзы». Слушать 1 часть. Ответить письменно на вопросы по первой симфонии (в конце темы).
<b>7(7) и 5(5)</b>	Сольфеджио: <b>Построить аккорды в тональности фа-диез минор. Разрешить аккорды, требующие разрешения. Тональность обозначить по буквенной системе.</b>  Муз. литература: Муз.викторина (20 номеров)-слушать ежедневно! Г.В.Свиридов. «Поэма памяти Сергея Есенина», читать по учебнику и ответить на вопросы (в конце темы) письменно.